

Nobody AB

Choreographie: Gudrun Bachner

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)
Musik:	Nobody (feat. Matthew West) von Casting Crowns
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side, shuffle forward r + l

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen, Schulter schwingt mit - Linken Fuß links aufstampfen, Schulter schwingt mit
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß links aufstampfen, Schulter schwingt mit - Rechten Fuß rechts aufstampfen, Schulter schwingt mit
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

S2: Rock forward, shuffle in place (coaster step) r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)

S3: Side, behind, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S4: Jazz box, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 7. Runde - 6 Uhr/3 Uhr/3 Uhr)

Jazz box, jazz box turning ¼ r

- 1-8 Wie Schrittfolge S4 (9 Uhr/6 Uhr/6 Uhr)

Ending/Ende (nach Ende der Brücke nach der 7. Runde - 6 Uhr)

Jazz box turning ¼ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (12 Uhr)